

INFORMAZIONI PERSONALI



Nevio Gambula

📍 Via Mentana 4, 37128 Verona (VR)

☎ 045-7702780 📠 3331504045

✉ nevio@neviogambula.it

📧 [PEC: nevio@pec.neviogambula.it](mailto:nevio@pec.neviogambula.it)

P.IVA 04223090236

Sesso M | [Data di nascita](#) 14/04/1961 | [Nazionalità](#) Italia

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Consulente in progettazione

luglio 2013 – oggi

Progettista, Tutor

Asfe Scarl (Verona), Multimedia Formazione (Treviso), Gamma Servizi (Torino), Studio Essepi (Verona), CiSei (Verona), Riconversider (Vicenza), Sviluppo Formazione (Vicenza), Coop. Soc. San Nicolò (Bergamo)

- Progettista per bandi di formazione aziendale
- Progettazione tecnica per gare d'appalto e servizi socio-assistenziali ed educativi
- Tutor

[Attività o settore](#) Formazione

maggio 2012 – agosto 2013

Progettista

Consorzio Sol.Co. Verona

- Progettazione tecnica per gare d'appalto e servizi socio-assistenziali ed educativi

[Attività o settore](#) Socio-educativo, assistenziale

maggio 2003 – gennaio 2012

Progettista

Cooperativa Socioculturale, Mestre

- Progettazione tecnica per gare d'appalto e servizi socio-assistenziali ed educativi

[Attività o settore](#) Socio-educativo, assistenziale

maggio 1999 – aprile 2003

Progettista

Cooperativa Codess Sociale, Mestre

- Progettazione tecnica per gare d'appalto e servizi socio-assistenziali ed educativi

[Attività o settore](#) Socio-educativo, assistenziale

ottobre 1998 – aprile 1999

Progettista

Consorzio Pegaso, Torino

- Progettazione tecnica per gare d'appalto e servizi socio-assistenziali ed educativi
- Tutoraggio cooperative per produzione progetti

[Attività o settore](#) Socio-educativo, assistenziale

maggio 1992 – febbraio 1999

Progettista, Educatore

Cooperativa Parella, Torino

- Responsabile Progettazione
- Progettazione tecnica per gare d'appalto e servizi socio-assistenziali ed educativi
- Educatore in servizi per disagio adulto

Attività o settore Socio-educativo, assistenziale

ottobre 1989 – febbraio 1992 **Educatore**

Cooperativa Allegro con Moto, Torino

- Insegnante e tutor in laboratori professionali per minori.
- Educatore di territorio con minori a rischio emarginazione.
- Animatore-Educatore centro accoglienza minori.

Attività o settore Socio-educativo, assistenziale

febbraio 1985 – febbraio 1989 **Servizio didattico**

Castello di Rivoli-Museo di arte contemporanea, Rivoli (TO)

- Guida e tutor per gruppi organizzati.
- Guida e tutor per scolaresche di ogni ordine e grado .

Attività o settore Didattica Arte contemporanea

ottobre 1989 – febbraio 1992 **Educatore di sostegno**

Comune di Rivoli (TO)

- Insegnante di sostegno con minori portatori di handicap.
- Educatore con minori a rischio.

Attività o settore Socio-educativo, assistenziale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

marzo 2002 **Esperto in progettazione europea**

Master presso Centro di Formazione in Europrogettazione, Venezia

- Tecniche e metodologie indispensabili alla redazione e presentazione dei progetti, allo scopo di aumentarne la competitività all'interno dei bandi comunitari.

marzo 1988 – giugno 1988 **Progettista per gare d'appalto**

Corso di specializzazione presso Consorzio Pegaso, Torino

- Tecniche e metodologie indispensabili alla redazione e presentazione dei progetti su bandi nazionali in ambito sociale, educativo e assistenziale.

ottobre 1985 – giugno 1987 **Attore professionista**

Corso biennale presso Scuola d'Arte Drammatica, Torino

- Tecniche d'attore.

giugno 1979 **Perito Meccanico**

Percorso curricolare (5 anni) presso Istituto Avogadro, Torino

- Tecniche e metodologie indispensabili alla produzione in ambito metalmeccanico.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

Inglese B2 B2 B2 B2 B2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative	<p>Ottime competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza in ambito teatrale, sia partecipando alla realizzazione di spettacoli collettivi che insegnando in laboratori e corsi di recitazione.</p> <p>Ottime capacità relazionali acquisite durante la mia esperienza di educatore.</p>
Competenze organizzative e gestionali	<p>Ottima capacità di organizzare autonomamente il lavoro, di assumermi responsabilità e di rispondere con puntualità alle richieste dei diversi committenti acquisite tramite le mie esperienze in ambito socio-educativo e nel campo dell'elaborazione progettuale.</p>
Competenze professionali	<p>Ottima padronanza della progettazione su bandi di gara territoriali e nazionali di servizi socio-assistenziali ed educativi.</p> <p>Ottima padronanza dell'elaborazione, progettazione e supporto nella attivazione di progetti su bandi della Comunità Europea in ambito culturale.</p> <p>Ottima capacità di offrire supporto consulenziale all'attivazione di iniziative professionali e culturali, nella pianificazione strategica di servizi e nella programmazione di eventi.</p> <p>Ottima capacità nella progettazione formativa e di progetti formazione in vari ambiti.</p> <p>Buona padronanza nel coordinamento e nel tutoraggio di progetti in ambito socio-assistenziale ed educativo e in ambito formativo.</p>
Competenze informatiche	<p>Conoscenza e competenze di elevato livello tecnico in quasi ogni ambiente informatico maturate durante il lavoro redazionale in diversi settori e nelle fasi di elaborazione di materiali pubblicitari (brochure, poster, magazine, cataloghi, libri) per spettacoli teatrali. Particolari competenze nell'ambito dell'elaborazione audio, nella comunicazione via Internet, nel Web Design e in relazione a piattaforme CMS (Wordpress). Ottima conoscenza dei più diffusi tool di produttività individuale.</p>
Altre competenze	<p>Ottime competenze di scrittura, sia in ambito professionale che creativo (ideazione e creazione di prodotti divulgativi, di cataloghi, di comunicazioni d'azienda, di prodotti editoriali di vario genere).</p>
Patente di guida	B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni	<p>Publicazioni recenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettere in trappola (prosa epistolare, Onyx Ebook, 2014) ▪ Il figlio di Nevio (racconto, La Città e le Stelle Edizioni, 2011). ▪ Gesti di scarto (poesie 1997-2010, Quaderni di RebStein, 2011) ▪ L'attore senza ruolo (saggi, Zona Editrice, 2010). ▪ Qui si vende storia (dramma, Odradek Editore, 2010) ▪ La discordia teatrale (drammi, Pendragon Editore, 2003).
Articoli e saggi	<p>Ho pubblicato numerosi articoli e saggi di critica culturale, di teatro e di sociologia per testate nazionali, riviste di settore e siti online.</p>

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL DLGS 196 DEL 30 GIUGNO 2003

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto, NEVIO GAMBULA, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, sono veritiere.